

	<p>Objekt: Anatomie des Menschen Tafel XIV</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: grafische Sammlung, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventarnummer: 00201</p>
--	---

Beschreibung

Die Tafel zeigt eine Ganzkörperabbildung des menschlichen Körpers und zwei Torsi in Seiten- und Rückenansicht, an denen die Muskulatur, die Organe, Blutgefäße und der Knochenbau sichtbar dargestellt werden. Darum gruppiert sind anatomische Darstellungen von Zunge, Kehlkopf, Schädel und Gehirn. Alle Abbildungen sind mit zahlreichen Indizes mit Zahlen und Buchstaben versehen.

Die Lithografie wurde zur Illustration von Pierers Universallexikon angefertigt.

Auf der Tafel findet sich kein Hinweis auf den Urheber. Sie stammt möglicherweise aus dem Illustrationsband zur zweiten Auflage 1848.

"Das Universal-Lexikon der Gegenwart und Vergangenheit" wurde herausgegeben von Heinrich August Pierer. Es gilt als das erste moderne enzyklopädisches Konversationslexikon in deutscher Sprache. Die ersten Bände erschienen 1824, es wurde bis 1888 siebenmal neu aufgelegt.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

H x B: 44x 27 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1848
hergestellt

wer

wo

Herausgegeben wann 1848

wer Heinrich August Pierer (1794-1850)
wo Altdorf bei Nürnberg

Schlagworte

- Anatomie
- Bildtafel
- Druckgrafik
- Lexikon