

	<p>Object: Anatomie, Tafel VIII</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: 00202</p>
--	---

Description

Die Tafel zeigt die Muskulatur der Hand und des Fußes an drei Figuren, die mit 21, 22 und 24 nummeriert sind. Die Abbildungen sind mit zahlreichen Indices mit Zahlen und Buchstaben versehen. Rechts oben steht die römische Ziffer VIII, ohne den sonst üblichen Zusatz "Planche (Bildtafel)".

Auf diesem Exemplar fehlt der Hinweis auf den Urheber. Allerdings erscheint das selbe Motiv in einer anderen Auflage unter der Bezeichnung "Seconde Pl. IV", mit der Signatur "Benard fecit" rechts unten. Dies legt die Vermutung nahe, dass auch diese Bildtafel von Robert Bénard gestochen wurde oder nach seinem ursprünglichen Entwurf angefertigt wurde.

Der Kupferstich erschien in den Tafelbänden zur Illustration der "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert. Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	H x B: 25,5 x 19,5 cm

Events

Printing plate produced	When	1770
-------------------------	------	------

	Who	Jacques Renaud Benard (1734-1777)
	Where	Paris
Edited	When	1770
	Who	Denis Diderot (1713-1784)
	Where	Paris

Keywords

- Age of Enlightenment
- Anatomy
- Chalcography
- Encyclopedia
- Foot
- Hand
- History of medicine