

	<p>Objekt: Anatomie, Tafel X</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 00204</p>
--	--

Beschreibung

Die Tafel zeigt im Querformat die Sehnen und Muskeln der Hände und Füße an vier Figuren, die von 25-28 nummeriert sind. Die Abbildungen sind mit zahlreichen Indices mit Zahlen und Buchstaben versehen. Rechts oben steht die römische Ziffer X, ohne den sonst üblichen Zusatz "Planche (Bildtafel)". Auf diesem Blatt fehlt der Hinweis auf den Urheber. Allerdings erscheint das selbe Motiv in einer anderen Auflage unter der Bezeichnung "Pl. VI", mit der Signatur "Benard fecit" rechts unten. Dies legt die Vermutung nahe, dass auch diese Bildtafel von Robert Bénard gestochen wurde oder nach seinem ursprünglichen Entwurf angefertigt wurde.

Der Kupferstich erschien in den Tafelbänden zur Illustration der "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert. Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	H x B: 37 x 25,5 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1770
	wer	Robert Bénard (1734-1777)
	wo	Paris

Herausgegeben	wann	1770
	wer	Denis Diderot (1713-1784)
	wo	Paris

Schlagworte

- Anatomie
- Aufklärung
- Bildtafel
- Druckgrafik
- Enzyklopädie
- Fuß
- Hand
- Kupferstich
- Medizingeschichte