

	<p>Objekt: Anatomie, Pl. IV</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: grafische Sammlung, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventarnummer: 00221</p>
--	--

Beschreibung

Im Registerband zu Diderots Enzyklopädie wird die Bildtafel unter dem Titel "Die Muskulatur des Mannes, von vorne gesehen" aufgeführt. Eine männliche Gestalt mit detailliert dargestellter Muskulatur steht vor dem Hintergrund einer spärlich bewachsenen Landschaft. Links hinter ihm wird ein Baumstamm vom Bildrand abgeschnitten. Die anatomischen Details sind mit nummerierten und alphabetischen Indizes versehen. Rechts oberhalb der Abbildung steht die Bezeichnung Pl. IV (Planche IV), links unterhalb die Seitenzahl 94 und mittig als Sachgebiet Anatomie. Signiert ist die Bildtafel mit "Anto: Lapi scul. Libur". Das gleiche Motiv erschien in anderen Ausgaben unter der Signatur von Robert Bénard und Bertrand de Fehrt.

Der Kupferstich erschien in den Tafelbänden zur Illustration der "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert. Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	H x B: 40,5 x 26,5 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1770
	wer	

	wo	
Herausgegeben	wann	1770
	wer	Denis Diderot (1713-1784)
	wo	Paris

Schlagworte

- Anatomie
- Aufklärung
- Bildtafel
- Druckgrafik
- Enzyklopädie
- Kupferstich
- Medizingeschichte
- Muskulatur