

	<p>Objekt: Bildmotiv Landschaft, Rapportbild; Doublette</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 390</p>
--	---

## Beschreibung

Vier Baumstämme und deren Baumkronen nehmen die ganze Höhe des Formats ein, im Anschnitt darüber hinausweisend, am unteren Rand von einem Band aus Gras unterfangen. Die Baumstämme geben den Blick auf eine offene Landschaft und eine Reihe von Bäumen am Horizont frei. In der offenen Landschaft im Mittelgrund führt ein geschwungener Weg in die Ferne. Die reduzierte und fast schemenhafte Farbgebung verleiht der Darstellung die Atmosphäre einer Dämmerung.

Die Binnenstruktur der Baumkronen fällt auf; sie zeigt detailliert Blätter und Früchte, Äpfel. Hierzu wurde ein Druckverfahren benötigt, vermutlich Siebdruck.

Die Fliese gehört in einen Rapport. Da hier lediglich der Dekor dieses Stücks F 390 (wie F 3) vorliegt, bleibt insoweit offen, ob und wieviele weitere Landschaftsstücke mit diesem kombiniert wurden. In vergleichbaren Landschaftsrapporten konnten verschiedene Motive kombiniert oder ein einzelner Dekor allein verwendet werden. Ein Beispiel dafür ist mit den Inv.-Nummern F 267 bis F 272 vorhanden. Siehe auch in: Weisser, Michael: Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland; Bremen 1978, S. 134.

## Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Fadenrelief und leichtes Flachrelief; Farben: Dunkelblau, Hellblau, Grau-Blau
Maße:	152 x 152 x 11 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
	wer	Henry Richards Tile Co., Stoke-on-Trent
	wo	Tunstall (Stoke-on-Trent)

## Schlagworte

- Bildrapport
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Landschaft
- Rapport

## Literatur

- Weisser, Michael (1978): Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland. Bremen