

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Geometrisch-abstraktes Motiv,<br/>Rechtecke und Schleifen</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons<br/>Schloßstr. 1<br/>41541 Dormagen<br/>02133/53020<br/>kreismuseum-zons@rhein-kreis-<br/>neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 502</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Zwei hochrechteckige Felder sind in diesem Dekor spiegelsymmetrisch nebeneinandergestellt, am oberen Rand akzentuiert ein kleines Quadrat die Symmetrieachse. Die beiden Rechtecke rahmen ein Band ein, das eine Schleife bildet. Deren Kurvierung nachzeichnend befindet sich eine kleinere, runde Form innerhalb der Schleife. Man kann den Dekor als Vexierspiel von Vorder- und Hintergrund oder aber als Nebeneinander geometrischer Figuren wahrnehmen.

Eine Farbvariante ist mit der Inv.-Nr. F 39 vorhanden. Die Fliese kann als oberer Abschluss eines vertikalen Streifens mit einem einfacheren Dekor verwendet werden. Dieser ist mit den Inv.-Nummern F 40 - F 42 vorhanden, die farbig zu F 39 passen.

Farbvarianten des Dekors sind abgebildet in:

Weisser, Michael: Wessel's Wandplattenfabrik sowie Weisser, Michael: Jugendstilfliesen 1978, S. 121.

## Grunddaten

|                   |  |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Keramik / Fadenrelief; Farben: Rot, Grau, Weiß, Olivgrün |
| Maße:             | 151 x 151 x 11 mm  |

## Ereignisse

|             |      |                                  |
|-------------|------|----------------------------------|
| Hergestellt | wann | 1905                             |
|             | wer  | Wessel's Wandplattenfabrik, Bonn |
|             | wo   | Bonn-Dransdorf                   |

## Schlagworte

- Geometrisch-abstrakte Formen
- Geometrischer Dekor
- Jugendstil
- Kachel (Keramik)

## Literatur

- Weisser, Michael (1978): Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland. Bremen
- Weisser, Michael (1978): Wessel's Wandplattenfabrik Bonn; Katalog 1 zur Ausstellung „Volkskunst im Wandel“ (= Führer und Schriften des Rheinischen Freilichtmuseums und Landesmuseums für Volkskunde in Kommern, 11); herausgegeben im Auftrag des Landschaftsverbandes Rheinland. Köln