

	<p>Objekt: Volkstümliche Motive; Windmühle, Magd mit einem Korb. Vierfeldfliese</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis- neuss.de</p> <p>Sammlung: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: F 628</p>
--	--

Beschreibung

Zwei von vier Feldern der Vierfeldfliese weisen jeweils ein volkstümliches Bildmotiv auf. Beide Motive sind innerhalb der quadratischen Flieseneinteilung nochmals in einem kreisförmigen Rahmen dargestellt. Diese Rahmung besteht aus einem glatten Streifen, der mit runden Punkten in vier Kreisabschnitte unterteilt wird. Rahmung und Motiv sind als monochrome Zeichnung oder Schemen auf dem hellen Fond ausgeführt.

Im linken oberen Feld ist eine Windmühle dargestellt; im Hintergrund eine angedeutete Landschaft, darin ein Gebäudegiebel erkennbar. Flügel und Unterbau der Mühle ragen über den Rahmen. Im rechten unteren Feld ist eine Magd dargestellt, die am rechten Ellbogen einen Korb trägt. Sie ist in niederländischer Tracht gekleidet, wie die Kopfhaube vermuten lässt. Man erkennt eine Schürze und Holzschuhe. Offenbar in Eile und mit großen Schritten geht sie an einem angedeuteten Kornfeld entlang. Am Horizont ist klein eine Mühle auszumachen. Die Holzschuhe (oder Klompen) ragen über die Rahmung.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik / Vierfeldeinteilung eingetieftes Relief, Motive leicht erhabenes Flachrelief; Farben: Weiß (Fond), Blau in Siebdruck auf den erhabenen Teilen
Maße:	153 x 153 x 9 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1905
-------------	------	------

	wer	S. A. Manufactures Céramiques d'Hemixem, Gilliot & Cie., Hemiksem
	wo	Hemiksem
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Niederlande

Schlagworte

- Jugendstil
- Kachel (Keramik)
- Magd
- Niederländische Tracht
- Vierfeldfliese
- Windmühle