

	<p>Objekt: Anatomie, Pl. 15 & 16</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 00262</p>
--	--

Beschreibung

"Gehirn und Kleinhirn aus der Adversaria anatomia von Tarin" und "Brustarterien" lauten die deutschen Titel im Registerband zu Diderots Enzyklopädie (Südwestverlag München). Die beiden Bildtafeln waren ursprünglich im Querformat zusammen auf einem Blatt gedruckt.

Im Vergleich zu anderen Ausgaben ist das Format kleiner gehalten, die einzelnen Figuren sind dichter zusammengedrängt.

Die Tafelnummerierungen "Pl. 15 & 16" sind arabisch und es fehlen die Seitenzahlen.

Im Registerband sind diesen Motiven die Seitenzahlen 108/109 zugeordnet.

Die Bezeichnung des Sachgebiets "Anatomie" steht links unter dem Bildteil, gefolgt von den französischen Titeln. Pl. 16 trägt die Signatur "Heidegger sculp. Zürich"

Die Kupferstiche erschien in den Tafelbänden zur Illustration der "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert. Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H x B: 21,5 x 33 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1762-1772
hergestellt

	wer	Heinrich Heidegger (1738-1823)
	wo	Zürich
Geistige Schöpfung	wann	1762-1772
	wer	Pierre Tarin (1721-1793)
	wo	Paris
Herausgegeben	wann	1762-1772
	wer	Denis Diderot (1713-1784)
	wo	Paris
Herausgegeben	wann	1762-1772
	wer	Jean Le Rond d'Alembert (1717-1783)
	wo	Paris

Schlagworte

- Anatomie
- Arterie
- Aufklärung
- Bildtafel
- Enzyklopädie
- Gehirn
- Kupferstich