

	<p>Objekt: Anatomie, deuxième Pl. 17 & Pl. 18</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: grafische Sammlung, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventarnummer: 00264</p>
--	--

Beschreibung

"Einzelheiten des Herzens, Inneres des Magens, Teile des Unterbauchs" lauten die deutschen Titel im Registerband zu Diderots Enzyklopädie (Südwestverlag München). Beide Bildtafeln sind auf einem Querformat gedruckt.

Im Unterschied zu anderen Ausgaben ist diese in kleinerem Format gehalten, die einzelnen Figuren sind daher dichter zusammengedrängt.

Die Tafelnummerierungen sind arabisch und es fehlen die Seitenzahlen.

Im Registerband sind diesen Bildtafeln die Seitenzahlen 112/113 zugeordnet.

Die Bezeichnung des Sachgebiets "Anatomie" steht hier mittig unter beiden Bildteilen, aber nur bei Pl. 17/2 folgt der französische Titel: „Le Coeur“.

Das vorliegende Exemplar ist unsigniert, andere Ausgaben mit gleichem Format tragen die Signatur "Heidegger sculp. Zürich"

Der Kupferstich erschien in den Tafelbänden zur Illustration der "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert. Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

H x B: 21,5 x 33 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1762-1772
	wer	Heinrich Heidegger (1738-1823)
	wo	Zürich
Herausgegeben	wann	1762-1772
	wer	Denis Diderot (1713-1784)
	wo	Zürich
Herausgegeben	wann	1762-1772
	wer	Jean Le Rond d'Alembert (1717-1783)
	wo	Paris

Schlagworte

- Anatomie
- Aufklärung
- Bildtafel
- Enzyklopädie
- Herz
- Magen