

	<p>Object: Anatomie, Suite de la Pl. XI et XII/B</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection: grafische Sammlung, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventory number: 00278</p>
--	---

Description

Die Bildtafel trägt den Titel "Suite des Arteres de la face & c", in der deutschen Übersetzung "Arterien des Gesichts und andere anatomische Einzelheiten".

Bei dieser Serie sind die Tafelnummerierungen lateinisch (Planche XI et XII) und es fehlen die Seitenzahlen.

Im Registerband zu Diderots Enzyklopädie (Südwestverlag München) ist dieser Bildtafel die Seitenzahl 104/105 zugeordnet. Das Sachgebiet "Anatomie" steht mittig unter dem Bildteil. Das Blatt trägt die Signatur von Robert Bénard ("Benard Fecit").

Der Kupferstich erschien in den Tafelbänden zur Illustration der "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert. Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	39,5x 25,5 cm

Events

Printing plate produced	When	1762-1772
	Who	Jacques Renaud Benard (1734-1777)

	Where	Paris
Edited	When	1762-1772
	Who	Denis Diderot (1713-1784)
	Where	Paris
Edited	When	1762-1772
	Who	Jean Le Rond d'Alembert (1717-1783)
	Where	Paris

Keywords

- Age of Enlightenment
- Anatomy
- Artery
- Chalcography
- Collection of images on a page
- Encyclopedia
- Face