

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Chirurgie Suppl. Pl. 3 (Ergänzende Tafel 3)</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: 00290</p> |
|--|--|

Description

Die Bildtafel stammt aus dem später erschienenen Ergänzungsband zu Diderots "Encyclopédie".

Der französische Titel lautet: Fauteuil chirurgical vu de trois-quart face et de face (Chirurgischer Sessel, perspektivisch und von vorne gesehen).

Das Motiv ist im Querformat abgebildet. Relativ zum Hochformat steht rechts oben die Kennzeichnung der Bildtafel: Suppl.Pl. 3 (Ergänzung zu Planche 3), das Sachgebiet Chirurgie mittig unter dem Bildteil, die Seitenzahl 146 links unten.

Das Blatt ist unsigniert, es gibt keinen Hinweis auf den Urheber.

Die aufwendigen Tafelbände illustrierten die "Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers" (Enzyklopädie oder ein durchdachtes Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Handwerke), herausgegeben von Denis Diderot und Jean Baptiste le Rond d'Alembert.

Dieses epochale Werk der Aufklärung versammelte und vernetzte das bis dahin bekannte Wissen der Welt in 17 Text- und 11 Tafelbänden. Hunderte von Autoren schrieben in über 20 Jahren etwa 72 000 Artikel.

Der Verleger Charles-Joseph Panckoucke besaß ab 1770 die Rechte an der Encyclopédie. Er produzierte insgesamt sieben Suppléments (Ergänzungen): bis 1777 vier weitere Textbände, einen Bildtafel-Band und 1780 ein von Pastor Pierre Mouchon ausgearbeitetes zweibändiges Register. Herausgeber der Suppléments war Jean-Baptiste Robinet.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

H x B: 40,5 x 26,7 cm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|-----------------------------------|
| Printing plate produced | When | 1770-1777 |
| | Who | |
| | Where | Paris |
| Intellectual creation | When | 1762-1772 |
| | Who | Denis Diderot (1713-1784) |
| | Where | Paris |
| Edited | When | 1770-1777 |
| | Who | Jean-Baptiste Robinet (1735-1820) |
| | Where | Paris |

Keywords

- Age of Enlightenment
- Chalcography
- Collection of images on a page
- Encyclopedia
- Surgery