

	<p>Objekt: Boris Fröhlich, Totentanz, 6 Lithografien</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: 00312</p>
--	--

Beschreibung

"In dieser Totentanzfolge ist der Tod nicht der Triumphator, er ist vielmehr der stille, für manche unheimliche, für andere selbstverständliche Begleiter auf unserem Lebensweg - wie man sich mit ihm auseinandersetzen will, muss freilich jeder selbst entscheiden." (Hans Schadewaldt, Medizinhistoriker aus Düsseldorf). Boris Fröhlich schuf seinen Totentanz-Zyklus 1980 mit insgesamt 22 Motiven.

Die sechs formatgleichen Lithografien sind Teil der grafischen Sammlung des Wilhelm-Fabry-Museums.

Die Künstlerabzüge sind handschriftlich signiert, mit Exemplarnummer zur Auflage (25/25).

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	H x B: 27 x 22 cm (Bild), 55 x 36 cm (Blatt)

Ereignisse

Gedruckt	wann	1980
	wer	Boris Fröhlich (1947-)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	BRD (1949-1990)

Schlagworte

- Allegorie
- Lithografie
- Totentanz
- Zyklus (Kunst)