

	<p>Objekt: Ernst Flemming: Textile Künste</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum</p> <p>Inventarnummer: 00378</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Ernst Flemming war Direktor und Professor der Höhere Fachschule für Textil- und Bekleidungsindustrie in Berlin. Unter seiner Leitung erfuhr die Fachschule während der Weimarer Republik einen enormen Aufschwung und entwickelte sich mit bis zu 1000 Studierenden zur größten Einrichtung ihrer Art in Europa. Die Ausbildung setzte Maßstäbe in der Entwicklung sowohl handwerklicher und technischer Fähigkeiten, als auch gestalterischer Kreativität.

Flemmings Buch "Textile Künste - Weberei, Stickerei, Spitze- Geschichte einer Stilentwicklung" erschien 1920 in Berlin im Verlag für Kunstwissenschaft (VFK).

Gedruckt wurde es bei Emil Hermann sen. in Leipzig.

Die Ausgabe der Sammlung ist 384 Seiten stark. Der Text ist mit 223 Abbildungen und 6 Farbtafeln illustriert. Das Frontispiz zeigt den Farbdruck eines aus dem französischen Rokoko stammenden Seidentuchs.

Der Titel auf dem Halbleineneinband sitzt in einem floral gemusterten rechteckigen Rahmen.

Grunddaten

Material/Technik:

Leinen, Karton, Buchdruck, Farbdruck

Maße:

H x B: 23,5 x 17 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1920
	wer	
	wo	Berlin
Verfasst	wann	1918-1920

	wer	Ernst Flemming (1866-1931)
	wo	Berlin
Gedruckt	wann	1920
	wer	Emil Hermann sen.
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Fachbuch
- Spitze (Stoff)
- Sticken
- Textilkunst
- Textilproduktion
- Weben
- Weimarer Republik