

	<p>Object: Louis Feldmann: Christus am Krankenbett</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection: Sammlung Murken, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventory number: 00421</p>
--	--

Description

Der Düsseldorfer Maler Louis Feldmann widmete sich fast ausschließlich religiösen Themen. Das vorliegende Bild zeigt eine Szene aus dem Markus-Evangelium. In Kapitel 5, Vers 21-43 wird die Geschichte des Synagogenvorstehers Jairus erzählt, der Jesus um Hilfe für seine schwer kranke Tochter bittet. Christus steht vor dem Bett des gerade verstorbenen Kindes, beugt sich über sie, ihre Hand in seine Hände gelegt. Sein Satz "Talita kum (Mädchen, steh auf)", ist gerade gesprochen und im Gesicht der hinter dem Bett knienden trauernden Frau zeigt sich ein Ausdruck des Staunens und der Hoffnung. Das Mädchen schwebt noch zwischen Leben und Tod, ob sich ihre Augen gerade öffnen kann man nur erahnen. Das Kerzenlicht verleiht ihrer Gestalt eine fast schon überirdische Helligkeit, die von den gedeckten, warmen Erdfarben der Christusfigur behutsam wieder belebt wird. Die Komposition der Personen im Vordergrund, die akzentuierende Beleuchtung und die raffinierte Farbgestaltung erzählen die dramatische Geschichte in einer Atmosphäre sanfter Intimität.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Karton
Measurements:	H x B: 40 x 36 cm (Bild)

Events

Painted	When	1890
	Who	Louis Feldmann (1856-1928)
	Where	Düsseldorf

Donated / present	When	2021
	Who	Axel Hinrich Murken (1937-)
	Where	Hilden
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	empire
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Gospel of Mark
- Healing the blind who was blinded since birth
- Malkasten
- Oil painting