

	<p>Tárgyak: Schautafel Nr. 10: Krümmung der Wirbelsäule</p> <p>Intézmény: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry-museum@hilden.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum, Sammlung Murken</p> <p>Leltári szám: 00467</p>
--	---

## Leírás

Auch diese Lehrtafel für den anatomischen Unterricht an der Kunstakademie Düsseldorf stammt aus dem Nachlass von Josef Beuys. Hergestellt wurde sie 1890. Es ist eine Reproduktion mit Tusche auf Papier nach der Vorlage einer anatomischen Schautafel. An den Querseiten sind Holzstäbe befestigt, die die Papierbahn straff halten und das Aufrollen erleichtern. Wie die andern Tafeln dieser Reihe trägt auch diese das Monogramm „L-H-S“. Zu sehen sind im Profil die Krümmung der Wirbelsäule, zwei einzelne Wirbel im Querschnitt und das Zwerchfell. Das Zwerchfell ist eine Platte, die aus Sehnen und Muskeln besteht und die Grenze zwischen dem Brust- und Bauchraum bildet. Es gehört zu den wichtigsten Atemmuskeln des menschlichen Körpers. Die Wirbelsäule als knöcherne Mitte des menschlichen Körpers erfüllt mehrere Funktionen: sie trägt das Gewicht von Kopf, Rumpf und Armen, ermöglicht Körperbewegung in alle Richtungen und schützt das empfindliche Rückenmark.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Tusche, Papier, Leinwand, Holz, Textilband

Méretek:

L x B: 130 x 64 cm

## Események

Készítés mikor 1890

ki

hol Düsseldorf

Tulajdonlás mikor

ki

Joseph Beuys (1921-1986)

Adományozó hol  
mikor 2022  
ki Axel Hinrich Murken (1937-)  
hol

## Kulcsszavak

- Schautafel
- Tuschezeichnung
- Unterrichtsmittel
- csigolya
- gerinc
- művészeti főiskola
- rekeszizom