

	<p>Object:            Illustrierte Welt: Die Cholera-Epidemie in Hamburg</p> <p>Museum:            Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Collection:        Sammlung Murken, Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum</p> <p>Inventory         00539 number:</p>
--	--

## Description

Ernst H. A. Schlitte war einer der wenigen Fotografen, die die Choleraepidemie von 1892 bildlich festhielten. Holzstiche seiner Bilder erschienen im "Generalanzeiger f. Hamburg-Altona" und "The Graphic". 1893 druckte die "Illustrierte Welt" (die 1905 mit der ebenfalls in Stuttgart verlegten "Ein Buch für alle" verschmolz.) acht Holzstiche auf Seite 193. Einige der Motive finden wir auch unter den Illustrationen von Carl Schildt in "Ein Buch für alle". Er zeichnete ebenfalls die Garküche am Hansaplatz und die von Brauereien zur Verfügung gestellten Wagen zur Verteilung sauberen Trinkwassers. Im Gegensatz zur eher technisch-sauberen Maßnahmenpräsentation in Schildts Zeichnungen thematisiert Schlitte auch den Seuchentod. Seine Bilder zeigen Leichenwagen, eine Leichenhalle voller Särgе und das Massengrab in Ohlsdorf. Sie vermitteln eindringlich den Ernst der Lage. Das Bild eines Massengrabs in Friedenszeiten ist wohl die größte denkbare Infragestellung der öffentlichen Ordnung sowie der Kompetenz jeglicher Administration.

## Basic data

Material/Technique:	Bleisatz, Holzstich
Measurements:	H x B: 37,4 x 28,5 cm

## Events

Image taken	When	1892
	Who	Ernst Heinrich Alfred Schlitte (1854-1913)
	Where	Hamburg
Edited	When	1893

	Who	Deutsche Verlagsanstalt
	Where	Stuttgart
Donated / present	When	2021
	Who	Axel Hinrich Murken (1937-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	empire

## Keywords

- Cholera
- Desinfekton
- Disease
- Drinking water
- Epidemic
- Hygiene
- Quarantäne