

	<p>Object: Wandputzfragment gelbgrundig mit weißem Streifen</p> <p>Museum: Kulturzentrum Sinsteden des Rhein-Kreises Neuss Grevenbroicher Straße 29 41569 Rommerskirchen 02183-7045 manuela.broisch- hoehner@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Archäologische Sammlung</p> <p>Inventory number: KS96/00443</p>
--	--

Description

Von dem römischen Wandputz sind insgesamt drei Putzschichten erhalten. Von der untersten Schicht sind noch ca. 1,8 cm erhalten. Sie setzt sich aus größeren Ziegelsplitt und vermutlich auch Ziegelmehl, sowie Mörtel und Kalk zusammen. In der Mittleren (ca. 0.8 cm) ist viel aber wesentlich kleinerer Ziegelsplitt erkennbar, genau wie in der Schicht darunter ist Feinkies erkennbar. Allerdings ist das Füllmaterial kompakter als in der untersten Putzlage. Der Feinputz ist wenige Millimeter stark, auf dem weißen Malgrund ist flächig ein ockergelb aufgetragen, das an einer Seite durch einen grau/weißen Streifen begrenzt (dieser über der gelben Malschicht aufgetragen) wird, evtl. die Rahmung einer größeren farbig gestalteten Fläche.

Detailed description

Ockergelb ähnlich Munsell brownish yellow HUE 10YR 6/6 (bräunlich gelb).

Basic data

Material/Technique:	Putz / Wandputz, Farbe / Verputzt/ Wandmalerei
Measurements:	Länge: 4,6 cm, Höhe: 2,5 cm, Breite: 4,5 cm, Gewicht: 36,0 g, Stückzahl: 1

Events

Found	When	May 18, 1987-October 9, 1987
-------	------	------------------------------

Who

Where Nettesheim

Keywords

- Mural
- Putz
- Römische Baugeschichte
- Römische Wandmalerei

Literature

- B. Jansen/Ch. Schreiter/M. Zelle (2001): Xantener Berichte 11, Die römischen Wandmalereien aus dem Stadtgebiet der Colonia Ulpia Traiana I. Die Funde aus den Privatbauten. Xanten
- Ursula Maier-Weber (1988): Ein römischer Gutshof am Gillbach, Die "villa rustica" von Rommerskirchen - Nettesheim-Butzheim. Dormagen