

	<p>Object: David Kandel, Tabula Cebetis, zwischen 1546-1587</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Grafik</p> <p>Inventory number: Gr 1571</p>
--	---

Description

Diese Allegorie, das menschliche Leben als Reise zu begreifen, war durch die gesamte Frühe Neuzeit sehr beliebt und repräsentiert die Gefahren und Versuchungen, die einem tugendhaften und glaubenstarken Menschen in seinem Leben begegnen. Kandels nimmt die reformatorische Kritik an den kirchlichen Institutionen auf und geht sogar noch einen Schritt weiter: Selbst am Ziel, einem möglichst tugendhaften Leben wie man es wohl kirchlichen Würdenträger unterstellen könnte, lauern zahlreiche Versuchungen.

Zugang zur Sammlung wahrscheinlich 1980

Basic data

Material/Technique: Papier, Holzschnitt
Measurements: 34,5 cm x 31,5 cm

Events

Created	When	1546-1587
	Who	David Kandel (1520-1590)
	Where	Strasbourg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Strasbourg

[Relation to
time]

When 1546-1587

Who

Where

Keywords

- Allegory
- Danger
- Life
- Reformation