

	<p>Object: Jan und Caspar Luyken, Der Kupferstecher, aus „Het menselyk Bedryf“ Amsterdam, ab 1695</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Collection: Ausstellungsstücke des neugestalteten Herrenhauses, Grafik</p> <p>Inventory number: Gr 881</p>
--	--

Description

Der Stecher, auf einem Stuhl sitzend, arbeitet die Motivlinien in eine Metallplatte ein. Links daneben ein Gehilfe, der von einer geätzten Platte die Säure in eine Schale gießt. Anders als im älteren Hochdruck, wie Gutenberg ihn verwendete, wurden die abzubildenden Elemente als Vertiefung in die Druckform eingearbeitet. War die Produktion dadurch zwar langwieriger, ermöglichte das neue Verfahren aber einen ungleich höheren Detailreichtum und höhere Auflagen, da die metallene Druckplatte nicht so schnell abnutzte.

Basic data

Material/Technique: Papier; Kupferstich
Measurements: Blatt: 16,8 x 9,7 cm; Platte: 13 x 8,5 cm

Events

Created	When	Since 1695
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Amsterdam

Keywords

- Chalcography
- Metallplatte
- Printing plate
- Production