

	<p>Objekt: Elfenbeinrelief, die Heilige Familie zeigend, flämisch, 17. Jh.</p> <p>Museum: Städtisches Museum Schloss Rheydt Schlossstraße 508 41238 Mönchengladbach (0 21 66) 9 28 90 0 info@schlossrheydt.de</p> <p>Sammlung: Wunderkammer, Kostbarkeiten, Seltenheiten</p> <p>Inventarnummer: S 15</p>
--	--

Beschreibung

In der Zeit der Renaissance führte die kritische Hinterfragung konfessioneller Themen zur Reformation und Kirchenspaltung. Der Mensch suchte mehr und mehr Antworten im vernunftorientierten der auch wissenschaftlichen Denken, nicht durch einen Blick in die Bibel. Im Ergebnis widersprach das neue Weltbild seit Kopernikus der biblischen Schöpfungsgeschichte.

Dennoch lieben die Menschen religiös. Glauben und Konfession spielten in ihrem Leben eine große Rolle. Politische war die Konfessionsfrage von größter Sprengkraft. In der Kunst wie in den Kunst- und Wunderkammern finden sich daher neben den antiken Motiven auch häufig religiöse Darstellungen wieder.

Grunddaten

Material/Technik:	Elfenbein
Maße:	Oval. H. 9,4 cm, B. 7,5 cm. Mit Samt gespannter Untergrund: 17,8 cm x 14,1 cm.

Ereignisse

Hergestellt	wann	17. Jahrhundert
	wer	
	wo	flämisch-niederländischer Sprachbereich

Schlagworte

- Bibel
- Elfenbeinrelief
- Familie
- Heilige
- Konfession
- Weltbild