

| | |
|--|---|
|  <p>Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: "Kleiner Dreiklang"</p> <p>Museum: Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de</p> <p>Sammlung: Sammlung moderne und zeitgenössische Unikatkeramik</p> <p>Inventarnummer: 6194</p> |
|--|---|

Beschreibung

Die Vase besteht aus drei gedrehten, verschieden hohen Kolbenformen, die aneinander montiert sind. Der Scherben besteht aus weißem Feinsteinzeug. Die Glasur ist matts ockergelb mit grünen Flecken (Feldspatglasuren Zinkbarium 1013/3, Antimongeld 1027/6, Grünkristall 1032/2-3).

Die Vase "Kleiner Dreiklang" wurde 1967 von Dr. Cremer erworben auf der Nachlassversteigerung des Künstlers in Karlsruhe.

Signatur: Ritzung am Boden: Bampi 1959

Serienmodell 540 (b) /1958

Grunddaten

Material/Technik:

Feinsteunzeug, Oxidationsbrand bei 1200° C

Maße:

Höhe: 52 cm hoher Kolben, 22 cm mittlerer Kolben, 14 cm kleiner Kolben

Ereignisse

Hergestellt

wann

1959

wer

Richard Bampi (1896-1965)

wo

Literatur

- Schüly, Maria (1993): Richard Bampi - Keramiker der Moderne. Stuttgart