

	<p>Objekt: Joachim Klinger: Mappe 09-101 bis 09-113 (13 Bilder)</p> <p>Museum: Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, Sammlung Klinger</p> <p>Inventarnummer: 01074</p>
--	---

Beschreibung

Die dreizehn Bilder setzen die Reihe "Mit dem Tod" fort. Diese Auseinandersetzung mit dem Totentanz-Motiv hat nichts von der Leichtigkeit des 2005 entstandenen "Bonjour, c'est moi". Die Abstrahierung der Motive wurde hier vorangetrieben. Mit flächigem und energischem Pinselstrich sind die zugeschriebenen Eigenschaften angedeutet. Die Farbgebung bleibt düster, mit einigen Akzenten von Rot. Nur das Profil der Heiligen ist leuchtend goldgelb gesäumt.

Grunddaten

Material/Technik: Büttenpapier, Aquarell
Maße: H x B: 17,5 cm x 11,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1987-1991
	wer	Joachim Klinger (1932-)
	wo	
Gespendet / Geschenkt	wann	
	wer	Joachim Klinger (1932-)
	wo	Hilden

Schlagworte

- Aquarell

- Aquarellmalerei
- Knochenmann
- Skelett
- Tod
- Totentanz