

	<b>Object:</b> Byzanz: Constantinus VII. und Romanos II.
	<b>Museum:</b> Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de
	<b>Collection:</b> Mittelalter, Hochmittelalter
	<b>Inventory number:</b> KR_B0172

## Description

Front: Nimbierte Christusbüste frontal, mit Bart, Pallium und Colobium; er hält Evangeliar in der Linken, die Rechte ist im Segengestus erhoben.

Rear: Büsten des Constantinus VII., links, und Romanos II., kleiner rechts, nebeneinander frontal; Constantinos mit kurzem Bart, Kreuzkrone und Loros, Romanos bartlos, mit Kreuzkrone und Chlamys; sie halten gemeinsam zwischen sich ein Patriarchenkreuz.

Provenience: Sammlung Krenzel

## Basic data

Material/Technique:

Gold

Measurements:

Weight: 4.13 g; Diameter: 18 mm; Die-axis: 7 h

## Events

Created	When	945-959
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Constantine VII (905-959)
	Where	
Commissioned	When	

	Who	Romanos II (938-963)
	Where	
Owned	When	
	Who	Elke Krengel
	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Romanos II (938-963)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantine VII (905-959)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

## Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- Gold
- Herrscherrepräsentation
- High Middle Ages
- Middle Ages
- Solidus

## Literature

- DOC III-2, 15..