

	<p>Object: Byzanz: Romanos IV. Diogenes</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventory number: KR_B0197</p>
--	--

## Description

Front: Nimbierte Christusbüste frontal, mit Bart Pallium und Colobium; er hält Buchrolle in der Linken, die Rechte ist im Segengestus erhoben. Im Feld IC-XC mit Ligaturstrich.

Rear: Nimbierte Büste der Muttergottes orans, frontal, mit Pallium und Maphorium. Im Feld MP-ΘV mit Ligaturstrich.

Provenience: Sammlung Krengel

Overstruck: A coin or medal used as a flan to produce a new coin and that has been struck with a new die.

## Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 11.53 g; Diameter: 27 mm; Die-axis: 7 h

## Events

Created When 1065-1070

Who

Where Constantinople

Commissioned When

Who Romanos IV Diogenes (1030-1072)

Where

Owned When

	Who	Elke Krengel
	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

## Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- High Middle Ages
- Middle Ages

## Literature

- DOC III-2, G (Anonyme Folles)..