

	<p>Object: Byzanz: Michael VII.</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventory number: KR_B0199</p>
--	--

## Description

Front: Christusbüste frontal, mit großem Kreuz hinter dem Kopf, Bart, Pallium und Colobium; er hält Evangeliar in der Linken, die Rechte ist im Segengestus erhoben. Im Feld IC-XC mit Ligaturstrich; rechts und links Stern.

Rear: Büste des Michale VII. frontal, mit Krone, Pendilien und modifizierzem Loros; er hält Labarum in der Rechten und Kreuzglobus in der Linken.

Provenience: Sammlung Krenzel

Overstruck: A coin or medal used as a flan to produce a new coin and that has been struck with a new die.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 8.28 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 6 h

## Events

Created	When	1071-1078
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Michael VII Doukas (1050-1090)
	Where	

Owned	When	
	Who	Elke Krengel
	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Michael VII Doukas (1050-1090)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

## Keywords

- 40 Nummi (Follis)
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- High Middle Ages
- Middle Ages
- Portrait

## Literature

- DOC III-2, 14a..