

	<p>Objekt: Byzanz: Johannes II. Komnenos</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventarnummer: KR_B0219a</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Nimbierter Christus frontal thronend, mit Bart, Pallium und Colobium; er hält Evangeliar in der Linken. Im Feld IC-XC mit Ligaturstrich.

Rückseite: Johannes II. links, und die Muttergottes, rechts, beide frontal stehend; Johannes, mit Krone, Divitision und Loros, hält Kreuzglobus in der Linken; die nimbierte Gottesmutter, in Pallium und Maphorion, krönt den Kaiser mit der Rechten. Im Feld oben Θ, rechts MP mit Ligaturstrich.

Provenienz: Sammlung Krengel

Grunddaten

Material/Technik:

Gold; geprägt

Maße:

Gewicht: 4.31 g; Durchmesser: 23 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 1137-1143

wer

wo Thessaloniki

Beauftragt wann

wer

Johannes II. Komnenos von Byzanz (1087-1143)

wo

Besessen

wann

	wer	Elke Krenzel
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Jochen Krenzel (1951-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes II. Komnenos von Byzanz (1087-1143)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Griechenland

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Gold
- Herrscherrepräsentation
- Hochmittelalter
- Hyperpyron
- Kaiserin
- Mittelalter
- Münze

Literatur

- DOC IV-1, 7a..