

	<p>Objekt: Byzanz: Johannes II. Komnenos</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventarnummer: KR_B0210</p>
--	---

## Beschreibung

Vorderseite: Nimbierter Christus frontal thronend, mit Bart, Pallium und Colobium; er hält Evangeliar in der Linken, die Rechte ist im Segengestus erhoben. Im Feld IC-XC mit Ligaturstrich.

Rückseite: Johannes II., links, und der Heilige Georg, rechts, beide frontal stehend; Johannes mit Bart, Kreuzkrone, Divitision und Chlamys; der Heilige Georg nimbiert, in Militärkleidung und mit Schwert in der Linken; sie halten gemeinsam zwischen sich ein Patriarchenkreuz auf drei Stufen. Im Feld links IW/ΔE/ΠO/TH, rechts O/ΓE/...

Provenienz: Sammlung Kregel

## Grunddaten

Material/Technik:	Elektron; geprägt
Maße:	Gewicht: 4.44 g; Durchmesser: 6 mm; Stempelstellung: 24 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1122-1143
	wer	
Beauftragt	wo	Konstantinopolis
	wann	
	wer	Johannes II. Komnenos von Byzanz (1087-1143)
	wo	

Besessen	wann	
	wer	Elke Kregel
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Jochen Kregel (1951-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes II. Komnenos von Byzanz (1087-1143)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien

## Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Elektron-Trachy
- Herrscherrepräsentation
- Hochmittelalter
- Kaiserin
- Metall
- Mittelalter
- Münze

## Literatur

- DOC IV-1, 8d..