

	<p>Object: Byzanz: Andronikos I. Komnenos</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventory number: KR_B0218c</p>
--	---

Description

Front: Nimbierte Muttergottes frontal stehend auf Dais, mit Pallium und Maphorion, hält das Christuskind vor ihrer Brust. Im Feld MP-ΘV mit Ligaturstrich.

Rear: Andronikos I., links, und Christus, rechts, beide frontal stehend; Andronikos, mit Krone, Divitision und Loros, hält Labarum in der Rechten und Kreuzglobus in der Linken; Christus, nimbiert, in Pallium und Colobium, hält Evangeliar in der Linken und krönt den Kaiser mit der Rechten.

Provenience: Sammlung Krengel

Basic data

Material/Technique:	Billon; struck
Measurements:	Weight: 3.86 g; Diameter: 24 mm; Die-axis: 5 h

Events

Created	When	1183-1185
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Andronikos I Komnenos (1122-1185)
	Where	
Owned	When	

	Who	Elke Krengel
	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Andronikos I Komnenos (1122-1185)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Billon-Trachy
- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- Herrscherrepräsentation
- High Middle Ages
- Metal
- Middle Ages

Literature

- DOC IV-1, 3a..