

	<p>Objekt: Byzanz: Isaac II. Angelos</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventarnummer: KR_B0218d</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Nimbierte Muttergottes frontal thronend, mit Pallium und Maphorium; sie hält vor ihrer Brust den nimbierten Kopf des Christuskindes. Im Feld MP-ΘV mit Ligaturstrich. Rückseite: Isaac II., links, und Erzengel Michael, rechts, beide frontal stehend; Isaac mit Krone, Divitision, Loros und Kreuzzepter in der Rechten; der Erzengel Michael nimbiert, bartlos und in Militärkleidung; sie halten gemeinsam zwischen sich ein Schwert mit Spitze nach unten. Über dem Kaiser die Hand Gottes. Im Feld rechts X/AP.
Provenienz: Sammlung Krengel

Grunddaten

Material/Technik: Gold; geprägt
Maße: Gewicht: 4.41 g; Durchmesser: 26 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	1185-1195
	wer	
	wo	Konstantinopolis
Beauftragt	wann	
	wer	Isaak II. Angelos (1155-1204)
	wo	
Besessen	wann	

	wer	Elke Kregel
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Jochen Kregel (1951-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Isaak II. Angelos (1155-1204)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Gold
- Herrscherrepräsentation
- Hochmittelalter
- Hyperpyron
- Kaiserin
- Mittelalter
- Münze

Literatur

- DOC IV-1, 1 (Variante A)..