

	<p>Object: Byzanz: Isaac II. Angelos</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventory number: KR_B0218d</p>
--	--

Description

Front: Nimbierte Muttergottes frontal thronend, mit Pallium und Maphorium; sie hält vor ihrer Brust den nimbierten Kopf des Christuskindes. Im Feld MP-ΘV mit Ligaturstrich.

Rear: Isaac II., links, und Erzengel Michael, rechts, beide frontal stehend; Isaac mit Krone, Divitision, Loros und Kreuzzepter in der Rechten; der Erzengel Michael nimbiert, bartlos und in Militärkleidung; sie halten gemeinsam zwischen sich ein Schwert mit Spitze nach unten. Über dem Kaiser die Hand Gottes. Im Feld rechts X/AP.

Provenience: Sammlung Krenkel

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.41 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	1185-1195
	Who	
	Where	Constantinople
Commissioned	When	
	Who	Isaac II Angelos (1155-1204)
	Where	
Owned	When	

	Who	Elke Krengel
	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Isaac II Angelos (1155-1204)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- Gold
- Herrscherrepräsentation
- High Middle Ages
- Hyperpyron
- Middle Ages

Literature

- DOC IV-1, 1 (Variante A)..