

	<p>Object: Byzanz: Johannes III. von Nikaia</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventory number: KR_B0226</p>
--	--

Description

Front: Nimbierter Christus frontal thronend, mit Bart, Pallium und Colobium; er hält Evangeliar in der Linken. Im Feld IC-XC mit Ligaturstrich. Im Feld links Kreuz.

Rear: Johannes III. links, und die Muttergottes, rechts, beide frontal stehend; Johannes, mit Krone, Divitision und Loros, hält Akakia in der Rechten und Labarum in der Linken; die nimbierte Gottesmutter, in Pallium und Maphorion, krönt den Kaiser mit der Rechten.

Provenience: Sammlung Kregel

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.16 g

Events

Created	When	1232-1254
	Who	
	Where	Magnesia on the Maeander
Commissioned	When	
	Who	John III Doukas Vatatzes (1193-1254)
	Where	
Owned	When	
	Who	Elke Kregel

	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	John III Doukas Vatatzes (1193-1254)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Empress
- Gold
- Herrscherrepräsentation
- Hyperpyron
- Late Middle Ages
- Middle Ages

Literature

- DOC IV-2, 4f..