

	<p>Objekt: Incertum</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventarnummer: KR_B0230a</p>
--	---

## Beschreibung

Durch Beschneiden eines venezianischen Grosso gewonnenes Stück

Vorderseite: Nimbierter Christus frontal thronend, mit Pallium und Colobium.

Rückseite: Der Heilige Markus, rechts, und ein Doge, links, nebeneinander frontal stehend; sie halten gemeinsam zwischen sich eine Standarte.

Provenienz: Sammlung Krengel

Nachgeschnitten: Ein Teil des Bildes oder der Aufschrift einer Münze, Medaille oder Marke wurde nachträglich nach- oder umgeschnitten (nicht zu verwenden bei umgeschnittenen Stempeln).

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 0.64 g; Durchmesser: 9 mm;

Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt wann 1295-1347

wer

wo Venedig

Besessen wann

wer

Elke Krengel

wo

Besessen      wann  
                  wer      Jochen Krengel (1951-)  
                  wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
                  wer  
                  wo      Italien

## Schlagworte

- 1/3 Miliaresion
- Christliche Ikonographie
- Herrscherrepräsentation
- Mittelalter
- Münze
- Silber
- Spätmittelalter
- Stadt

## Literatur

- scheint unediert.