

[Weitere Angaben: <https://rheinland.museum-digital.de/object/25413> vom 07.05.2024]

	<p>Objekt: Byzanz: Andronikos II. Palaiologos und Michael IX.</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventarnummer: KR_B0231</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Cherubskopf frontal zwischen sechs Flügeln.

Rückseite: Andronikos II., links, und Michael IX., rechts, beide gekrönt im Loros; sie halten gemeinsam zwischen sich ein Patriarchenkreuz.

Provenienz: Sammlung Kregel

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 2.13 g; Durchmesser: 16 mm;
Stempelstellung: 5 h

Ereignisse

Hergestellt

wann 1294-1320

wer

wo Konstantinopolis

Beauftragt

wann

wer

Andronikos II. von Byzanz (1259-1332)

wo

Beauftragt

wann

wer

Michael IX. von Byzanz (1277-1320)

wo

Besessen	wann	
	wer	Elke Krengel
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Jochen Krengel (1951-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Michael IX. von Byzanz (1277-1320)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andronikos II. von Byzanz (1259-1332)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien

Schlagworte

- Assarion
- Bronze
- Christliche Ikonographie
- Herrscherrepräsentation
- Kaiserin
- Mittelalter
- Münze
- Spätmittelalter

Literatur

- DOC V, 638-646.
- S. Bendall – P. J. Donald, The Later Palaeologan Coinage (1979). , S. 84,28.