

	<p>Object: Bulgarien: Iwan Alexander und Michael Asen IV.</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventory number: KR_B0232</p>
--	--

Description

Front: Nimbierter Christus mit Pallium und Colobium frontal thronend. Im Feld links und rechts Monogramm.

Rear: Iwan Alexander, links, und Michael Asen IV. rechts, nebeneinander frontal stehend, beide mit Krone und im Loros; sie halten gemeinsam zwischen sich ein Labarum. Im Feld unten zwei Sterne, links und rechts Monogramm.

Provenience: Sammlung Krenzel

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 1.60 g; Diameter: 10 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	1331-1355
	Who	
	Where	Veliko Tarnovo
Commissioned	When	
	Who	Ivan Alexander of Bulgaria (-1371)
	Where	
Owned	When	

	Who	Elke Krengel
	Where	
Owned	When	
	Who	Jochen Krengel (1951-)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Michael Asen IV. (ca. 1322-1355)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ivan Alexander of Bulgaria (-1371)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Grosso
- Herrscherrepräsentation
- King
- Late Middle Ages
- Middle Ages
- Silver

Literature

- P. Youroukova - V. Penchev, Bulgarian Medieval Coins and Seals (1990), Tafel VIII, 72-77..