

	<p>Tárgyak: Byzanz: Manuel I. von Trapezunt</p> <p>Intézmény: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Gyűjtemények: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Leltári szám: KR_B0235</p>
--	---

Leírás

Vorderseite: Nimbierter Heiliger Eugenius frontal stehend, mit Mantel; er hält Langkreuz in der Rechten. Im Feld links O/A/Π/O, rechts EV/Γ/E/NI.

Rückseite: Manuel I. frontal stehend, mit Krone mit Pendilien und im Loros; er hält Labarum in der Rechten und Volumen (Schriftrolle) oder Akakia in der Linken. Im Feld oben rechts die Hand Gottes. Im Feld links M/N/Λ, rechts O/K/M.

Provenienz: Sammlung Krengel

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Silber; geprägt

Méreték:

Gewicht: 2.87 g; Durchmesser: 18 mm;
Stempelstellung: 6 h

Események

Készítés	mikor	1238-1263
	ki	
	hol	Trabzon (település)
Megrendelés	mikor	
	ki	Manuel I. (1238-1263), Kaiser von Trapezunt (um 1218-1263)
	hol	
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Elke Krengel

	hol	
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Jochen Krengel (1951-)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Manuel I. (1238-1263), Kaiser von Trapezunt (um 1218-1263)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Anatólia

Kulcsszavak

- Asper
- Christliche Ikonographie
- Herrscherrepräsentation
- Spätmittelalter
- császár
- ezüst
- középkor
- érme

Szakirodalom

- O. Retowski, Die Münzen der Komnenen von Trapezunt (1974), 119-153, Typ m..