

	<p>Objekt: Byzanz: Johannes IV. von Trapezunt</p> <p>Museum: Digitales Münzkabinett des Historischen Instituts, Abt. Alte Geschichte, und des Instituts für Altertumskunde, Abt. Byzantinistik Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln 49 (0)221/470 2525 peter.franz.mittag@uni-koeln.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventarnummer: KR_B0239</p>
--	--

## Beschreibung

Vorderseite: Nimbierter Heiliger Eugenius reitend nach rechts, in Militärkleidung. Im Feld unten Lilie.

Rückseite: Johannes IV. reitend nach rechts, in Loros; er hält Zepter in der Rechten. Im Feld links IW/oM, unter Lilie.

Provenienz: Sammlung Krengel

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 0.54 g; Durchmesser: 8 mm; Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1446-1458
	wer	
	wo	Trabzon
Beauftragt	wann	
	wer	Johannes IV. Comnenus (1429-1448), Kaiser von Trapezunt
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Elke Krengel

	wo	
Besessen	wann	
	wer	Jochen Krengel (1951-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes IV. Comnenus (1429-1448), Kaiser von Trapezunt
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kleinasien

## Schlagworte

- Asper
- Christliche Ikonographie
- Herrscherrepräsentation
- Kaiserin
- Mittelalter
- Münze
- Silber
- Spätmittelalter

## Literatur

- S. Bendall, An Introduction to the Coinage of the Empire of Trebizond (2015), 79-80..