

	<b>Object:</b> Joachim Klinger: Zeichnungen 153 - 170 (17 Bilder)
	<b>Museum:</b> Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry- museum@hilden.de
	<b>Collection:</b> Sammlung Wilhelm-Fabry- Museum, Sammlung Klinger
	<b>Inventory number:</b> 01102

## Description

Auch diese siebzehn Bilder im kleinen Postkartenformat fassen Klingers thematische Auseinandersetzung mit dem Verstreichen der Zeit und dem sich nähernden Lebensende zusammen.

Wir sehen hier Motive, die bei Klinger in mehrfacher Variation auftauchen: Ein Sturz auf der Straße, die Bedeutung eines Haustiers oder die im Alter verbrachte Zweisamkeit mit ihren kleinen Zuwendungen. Wir sehen Enkel, die mit offenen Armen vor der Oma stehen, die zunehmende Ängstlichkeit vereinsamer Menschen und das Warten, wenn es sich das Leben zurückzieht, es immer stiller wird und die Grenze zwischen Traum und Erinnerungen immer unschärfer wird.

## Basic data

Material/Technique:	Büttenpapier, Filzstift, Tusche
Measurements:	H x B: 15 cm x 10,3 cm , 18 cm x 9,5 cm , 21 cm x 10 cm

## Events

Drawn	When	1997-2001
	Who	Joachim Klinger (1932-)
	Where	Berlin
Donated / present	When	
	Who	Joachim Klinger (1932-)

Where Hilden

## Keywords

- Death
- Drawing
- Dying
- Loneliness
- Marker pen
- Old age
- Postkartenformat
- Retirement home
- Senior