

[Weitere Angaben: <https://rheinland.museum-digital.de/object/2555> vom 27.04.2024]

	<p>Objekt: Häuser in der Via Maistra in Pontresina (August-September 1896)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentgenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Eigenhändige Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 86279</p>
--	--

Beschreibung

Häuser Via Maistra 119 und 121 in Pontresina, aufgenommen aus dem Obergeschoss des Neubaus des Hotels Kronenhof. Im Haus 119 sieht man das Schild und die Auslage des Schusters ("Cordonnier") T. Hartmann.

Das Hotel Kronenhof wurde in den Jahren 1896 bis 1898 nach den Plänen der Architekten Jacob und Georg Ragaz in eine repräsentative, hufeisenförmige Dreiflügel-Anlage mit Ehrenhof (Cour d'honneur) um- und ausgebaut.

Auf der Baustelle des späteren Ehrenhofs stehen zwei Bauarbeiter in der Mitte des Platzes und 2 am unteren Rand.

Grunddaten

Material/Technik:

Glasplatte

Maße:

Breite: 12 cm; Höhe: 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann August-September 1896
wer Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
wo Pontresina

Wurde wann
abgebildet
(Ort)

	wer	
	wo	Grand Hotel Kronenhof (Pontresina)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Via Maistra (Pontresina)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jakob Ragaz (1846-1922)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	T. Hartmann (Schuster)
	wo	

Schlagworte

- Architekt
- Bauarbeiter
- Baustelle
- Geschäft
- Hotel
- Neubau
- Platz
- Reise
- Schuster
- Straße

Literatur

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 123