[Weitere Angaben: https://rheinland.museum-digital.de/object/26065 vom 27.04.2024]

Objekt:	Thomas Baumgärtel: Kopf Nr. 1
Museum:	Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry-museum@hilden.de
Sammlung:	Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum, Sammlung Malerei
Inventarnummer:	01157

Beschreibung

Kopf Nr. 1 zeigt einen leinwandfüllenden menschlichen Schädel im nach links gewandten Profil vor einem graugelben Hintergrund. Die Farbe ist dick aufgetragen und bildet an einigen Stellen Reliefs, vor allem im Bereich der Zähne und der Halswirbelsäule. Dadurch entsteht beinahe die Wirkung eines plastischen medizinischen Modells. Brauntöne in verschiedenen Helligkeitsabstufungen dominieren die äußeren Bereiche; die Stelle, an der anatomisch das Gehirn sitzen würde, ist in hellem Blaugrau ausgemalt. Eine breite Spur roter Spritzer und Tropfenlinien zieht sich von den Zahnwurzeln bis ins Zentrum der blauen Fläche. Im Rot kleben echte Kapseln und Tabletten. Sie wirken wie die Auslöser dieses gemalten synaptischen Gewitters. Das Gemälde entstand 1986 als Teil einer Serie mehrerer großformatiger Kopfbilder. Es wurde 2009 im Rahmen der Ausstellung "Der medizinische Block" ausgestellt.

Grunddaten

Material/Technik:	Mischtechnik auf Leinwand, Acrylfarbe, Tabletten
Maße:	H x B: 160 x 150 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1986
	wer	Thomas Baumgärtel (1960-)
	wo	Köln

Schlagworte

- Acrylfarbe
- Acrylgemälde
- Kapsel
- Medizin
- Pharmazie
- Pille
- Profilansicht
- Schädel
- Tablette