Objekt:	Thomas Baumgärtel: Flatterband-Banane
Museum:	Wilhelm-Fabry-Museum Benrather Straße 32a 40721 Hilden 02103-5903 wilhelm-fabry-museum@hilden.de
Sammlung:	Sammlung Wilhelm-Fabry-Museum, Sammlung Malerei
Inventarnummer:	01161

Beschreibung

Die Flatterband-Banane entstand in Zusammenarbeit mit dem Künstler Dennis Josef Meseg: Anlass war seine Installation "It is like it is" (Corona-Mahnmal 2020), bestehend aus 111 mit Absperrband umwickelten Schaufensterfiguren. Entsprechend erschien auch Baumgärtels Stencil dazu in einer Auflage von 111.
Der als Bananensprayer bekannte Thomas Baumgärtel findet immer wieder neue Bezüge zu seinem Motiv und entwickelt es zu immer neuen Varianten weiter, den sogenannten Metamorphosen. Jedes einzelne Motiv der Metamophosenreihe entsteht in einer bestimmten Auflage, jedoch wird jedes Exemplar original vom Künstler handgesprüht und signiert. Die Arbeiten sind so gleichermaßen Edition und Unikat. Das hier gezeigte Bild entstand als siebtes von 111 und trägt die Signatur von Baumgärtel und Meseg.

Grunddaten

Material/Technik:	Spraylack auf Leinwand, Schablone
Maße:	H x B: 50 x 40 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	2020
	wer	Thomas Baumgärtel (1960-)
	wo	Köln

Schlagworte

- Absperrband

- Banane
- Corona-Pandemie
- Graffiti
- Graffito
- Spraydose
- Stencil