

	<p>Objekt: Ufer östlich des Ponte de la Veneta von einer Gondel aus (15.03.1896)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Eigenhändige Fotografien</p> <p>Inventarnummer: 86314</p>
--	---

Beschreibung

Aufnahme des Ufers zwischen der Brücke "Ponte de la Veneta" und dem Park "Giardino de la Marinaressa", heute "Riva dei Sette Martiri" östlich der Piazza San Marco (Venedig) von einer Gondel aus.

Links die Brücke "Ponte de la Veneta", daran anschließend das letzte Stück der "Riva S. Biagio". Rechts anschließend die Häuser der heutigen "Riva dei Sette Martiri", damals noch ohne Kai.

Grunddaten

Material/Technik:

Glasplatte

Maße:

Breite: 12 cm; Höhe: 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	15.03.1896
	wer	Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923)
	wo	Venedig
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Ponte de la Veneta (Venedig)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Riva dei Sette Martiri (Venedig)

Schlagworte

- Gondel (Bootstyp)
- Insel
- Lagune
- Reise
- Ufer