

	<p>Object: Seerosen; Rapport aus zwei Fliesen. Montiert in einem Holzrahmen. F 886 a-d</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis-neuss.de</p> <p>Collection: Fliesen des Jugendstils</p> <p>Inventory number: F 886</p>
--	--

Description

F 886 a-d und F 887 a-b.

Das Rapportmotiv wird aus zwei Fliesen gebildet, die hier mehrfach vorhanden sind. Das Bild des Horizontalrapports besteht aus zwei im Wechsel passenden Fliesen. Dargestellt sind Seerosenblüten in unterschiedlichen Wachstumsstadien von der Knospe bis zur vollen Blüte, ferner Seerosenblätter, die leicht bewegte Wasseroberfläche und darüber fliegend eine Libelle. Am oberen und unteren Rand begleiten glatte Bordüren oder Bänder den Rapport. Die Fliesen sind nicht rückseitig glasiert, wie es bei vielen Möbelfliesen der Fall ist, vgl. die Möbelfliesen von Georg Schmider. Die hier vorliegenden Fliesen sind als Möbelfliese verwendet, weisen aber eine unglasierte, profilierte Rückseite auf (die zum Verlegen in Mörtel geeignet ist). Der Holzrahmen wurde augenscheinlich aus einem Möbelstück entfernt; dabei wurde die obere profilierte Holzleiste beschädigt. Einschnitte links oben. Der Rahmen könnte Teil eines Schrankes gewesen sein oder zum Rahmen eines Spiegels gehört haben, etc. Für Beispiele siehe: Weisser, Michael: Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland; Bremen 1978, S 18f.

Das gleiche Rapportmotiv ist in monochromer Fassung vorhanden, siehe F 440 a-b. Bei den vorliegenden Fliesen haben die Stücke 886 a-d dasselbe Relief, sowie 887 a-b dasselbe Relief. Im montierten Zustand nur bedingt abmessbar, Seitenlängen ca. 150 mm.

Basic data

Material/Technique:	Keramik / Relief; Farben: Blau, Blau-Grau, Grün, Braun, Grau, Ockergelb, Weiß
Measurements:	Holzrahmen: Höhe 207 mm; Breite, gemessen an der Profilleiste unten 1050 mm

Events

Created	When	1905
	Who	Utzschneider & Cie
	Where	Sarreguemines

Keywords

- Aquatisches Motiv
- Art Nouveau
- Houndstooth
- Nymphaea
- Odonata
- Tile

Literature

- Weisser, Michael (1978): Jugendstilfliesen. Die künstlerisch gestaltete Wandfliese als Gebrauchsgegenstand und Ornamentträger in Deutschland. Bremen