

	<p>Objekt: Putto mit Schafsbock</p> <p>Museum: Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Köln-Frechener Keramik (sog. Ooms'sche Keramik)</p> <p>Inventarnummer: B 256</p>
--	---

Beschreibung

Der nackte Putto hat den Schafsbock am Kopf und Hinterteil gepackt. Da das Tier zu bocken scheint, reißt der Putto vor Empörung seinen Mund auf.

An der Rückseite ist der Sockel mit einer eingetieften Signatur (Inscription) mit Firmenbezeichnung, ein Bild mit einer Bartmaske und die Ortsangabe versehen.

Die Inschrift "F A" verweist auf Franz Albermann, nach dessen Entwurf die Arbeit im Jahre 1926 entstand.

Weiter weist die Signatur den Herstellungsort auf: KALSCHUEURWERK / FRECHEN.

Die Figur befand sich auf einem Pfeiler am Eingang zum Hof der Marienschule und gelangte beim Abriss der Pfeiler nach dem Zweiten Weltkrieg ins Museum.

Grunddaten

Material/Technik: Steinzeug

Maße: H: 86 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1926
	wer	
	wo	Frechen

Schlagworte

- Figur (Darstellung)

- Putto