

 <p>KreisMuseum Zons / Günther Kallen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Blumentopf mit Lilienblüten. Kayser 4034</p> <p>Museum: KreisMuseum Zons Schloßstr. 1 41541 Dormagen 02133/53020 kreismuseum-zons@rhein-kreis- neuss.de</p> <p>Sammlung: Zinn des Jugendstils</p> <p>Inventarnummer: Zi 1/19</p>
--	---

Beschreibung

Der Blumentopf besteht aus einem bauchigen Korpus über einem abgesetztem Standring. Die Lippe ist unregelmäßig gebuchtet. Auf der Schulter befindet sich ein umlaufender Zweig mit herabhängenden Lilienblüten (*Lilium candidum*).

Inschrift: "Dem Muthigen gehört die Welt" und: "15. März 1873-1898."

Stempel: 17 KAYSERZINN 4034 P

Grunddaten

Material/Technik:

Zinn

Maße:

H 23 cm, u. D. 17,7 cm, o. D. 28,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1896
	wer	J. P. Kayser Sohn
	wo	Krefeld
Form entworfen	wann	1896
	wer	Hugo Leven (1874-1956)
	wo	

Schlagworte

- Blumentopf
- Florales Motiv

- Jugendstil
- Lilien
- Zinn

Literatur

- Dietrich, Gerhard / Wagner, Eckard (Hrsg.) (2011): Kayserzinn. Engelbert Kayser - Jugendstil-Zinn aus Köln. Stuttgart, S. 160, S. 225
- Wagner, Eckard (1981): Der kunstindustrielle Zinnguß zwischen Klassizismus und Jugendstil; in: Trier, Eduard; Weyres, Willy (Hg.): Kunst des 19. Jahrhunderts im Rheinland, Bd. 5: Grimme, Ernst Günther u.a.: Kunstgewerbe (S. 155-204). Düsseldorf, S. 167, Abb. 8