



Beschreibung

Das halbfigurige Portrait zeigt Magister Nicolaus Haas (1665–1715) im Talar in ovalem, schlicht gehaltenen Rahmen auf einem Sockel. Auf dem Sockel befindet sich eine Inschrift, die sich auf die Person Haas und seine Position als Pastor in Bloswitz bezieht.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich auf Papier

Maße:

Höhe: 14 cm, Breite: 8 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

1691-1701

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Nicolaus Haas (1665-1715)

wo

Schlagworte

- Kupferstich

- Pastor
- Porträt
- Theologe

Literatur

- Ersch, Johann Samuel/Gruber, Johann Gottfried (1827): Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste. Hamburg, S. 32-33.