

 <p>Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bartmannkrug</p> <p>Museum: Stiftung KERAMION - Zentrum für moderne+historische Keramik Bonnstraße 12 50226 Frechen 02234-697690 info@keramion.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Rheinisches Steinzeug</p> <p>Inventarnummer: A 1126</p>
--	--

Beschreibung

Fehlbrand mit angebackenen Brennhilfen

Beim Brand sind die Brennhilfen, die zum Stapeln der Brennware zwischen die Gefäße gelegt wurden, am Gefäßboden und am Gefäßrand angebacken.

Zustandsbericht:

Es ist ein Fehlbrand, der Henkel fehlt, am Boden und am Hals befinden sich angebackene rechteckige Brennhilfen. Auf der Unterseite der Brennhilfe, die sich am Gefäßboden befindet, ist ein runder Abdruck von einem Gefäßhals eines ursprünglich darunter gestapelten Gefäßes zu sehen. Auf dem Gefäßbauch befinden sich Fehlstellen durch Anbackungen und Abrisse von Anbackungen.

Bemerkungen:

Auf dem Gefäßkörper befindet sich eine Auflage mit Blütenmotiv.

Der Gefäßkörper ist in vertikalen Glasurzonen mit kölsch-braun, alternierend mit grünlich-grauem Glasurfluß überzogen, die stumpf oder glänzend sind.

Die Gesichtsauflage zeigt eine grimmige Bartmaske. Der Mund ist in Form einer liegenden Acht dargestellt. Der Henkelansatz und -abschluß weist einen grauen Bruch auf.

Grunddaten

Material/Technik:

Salzglasiertes Steinzeug

Maße:

H: 23,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1601-1650
	wer	
	wo	Frechen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Frechen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rheinland

Schlagworte

- Bartmannskrug
- Fehlbrand
- Salzglasur
- Steinzeug

Literatur

- Kleine, Dorette (1992): Keramikmuseum Frechen. Braunschweig
- Stiftung KERAMION (2010): Frechener Bartmannkrüge. Frechen
- Unger, Ingeborg (2007): Kölner und Frechener Steinzeug der Renaissance, Die Bestände des Kölnischen Stadtmuseums. Köln