

	<p>Object: Antiocheia (Pisidien)</p> <p>Museum: Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni-duesseldorf.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: Is3539.04.80</p>
--	--

Description

Vorderseite: Büste des Gordianus III. nach r. vom Rücken gesehen, mit Lorbeerkranz, im Panzer mit Paludamentum.

Rückseite: Tempel / Schrein mit vier Säulen, darauf eine menschengestaltige Figur, darin das Kultbild der Stadtgöttin, die l. Hand am Zepter, vor ihr l. ein Altar.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; geprägt
Measurements:	Gewicht: 21.86 g; Durchmesser: 39 mm; Stempelstellung: 6 h

Events

Created	When	238-244 CE
	Who	
	Where	Antioch
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gordian III (225-244)
	Where	

Keywords

- Architecture
- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Copper
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Portrait

Literature

- A. Kryzanowska, Monnaies coloniales d'Antioche de Pisidie (1970) 178 Nr. Av VIII / Rv. 29.
- SNG von Aulock Nr. 4958..