

	<p>Object: Philadelpheia (Lydien)</p> <p>Museum: Numismatische Sammlungen der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf Universitätsstr. 1 D-402 Düsseldorf 0211-81-12996 ohannes.wienand@uni-duesseldorf.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: ls4252.29.10</p>
--	---

Description

Das Rückseiten-Motiv der nackten Aphrodite im Schrein ist in Philadelpheia mehrfach belegt, aber bislang nicht mit Kaiser Trajan auf der Vorderseite. Auch ist lt. RPC eine späte trajanische Prägung mit Nennung des Siegerbeinamens "Parthicus" bisher noch nicht nachgewiesen; das Π für "Particus" (ab 166 n. Chr.) ist auf unserer Münze aber klar lesbar.

Vorderseite: Büste des Traianus nach r. mit Lorbeerkranz, im Panzer mit Mantel.

Rückseite: Zweisäuliger Schrein, darin steht frontal mit Blick nach l. die nackte Aphrodite, die rechte Hand vor der Scham, die linke vor die Brüste gehalten; zu ihren Füßen ein Delphin.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; geprägt
Measurements:	Gewicht: 14.04 g; Durchmesser: 30 mm; Stempelstellung: 6 h

Events

Created	When	116-117 CE
	Who	
	Where	Philadelpheia (Kilikien)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Trajan (53-117)

Where

Keywords

- Architecture
- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Copper
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait

Literature

- unpubliziert? Kein Nachweis im RPC III für Trajan mit diesem Rs.-Motiv..