

	<p>Object: Albert Schiestl-Arding: Fliederstrauß, um 1930</p> <p>Museum: Museum Zentrum für verfolgte Künste Wuppertaler Str. 160 42653 Solingen 0212 258 14 0 info@verfolgte-kuenste.de</p> <p>Collection: Bürgerstiftung für verfolgte Künste – Else-Lasker-Schüler- Zentrum – Kunstsammlung Gerhard Schneider</p> <p>Inventory number: Inv. Nr. der Bürgerstiftung: BS M 417</p>
--	---

Description

Albert Schiestl-Arding, geboren 1883 in Erding bei München. Studium an der Münchener Kunstakademie. Ab 1918 in Worpswede tätig als freier Maler. 1937 gestorben in Bremen.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Sperrholz
Measurements: 70 x 90 am

Events

Painted	When	1930
	Who	Albert Schiestl-Arding (1883-1937)
	Where	Worpswede

Keywords

- Still life

Literature

- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard (2008): Entdeckte Moderne. Werke aus der Sammlung Gerhard Schneider. Bönen

- Jessewitsch, Rolf; Schneider, Gerhard; Wendelberger, Axel (Hrsg.) (2001): *Expressive Gegenständlichkeit. Schicksale figurativer Malerei und Graphik im 20. Jahrhundert. Werke aus der Sammlung Gerhrad Schneider. Bönen/Westfalen*
- Küster, Bernd (1997): *Albert Schiestl-Arding. Leben und Werk. Ausst.-Kat.. Hrsg. Kunsthalle Wilhelmshaven, Worpswede. Worpswede*