

	<p>Object: Gruppenaufnahme vor Schloss Eberstein (April 1899)</p> <p>Museum: Deutsches Röntgen-Museum Schwelmer Str. 41 42897 Remscheid 02191/163410 info@roentegenmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Wilhelm Conrad Röntgen: Eigenhändige Fotografien</p> <p>Inventory number: 86550</p>
--	--

Description

Gruppenaufnahme vor dem Renaissance-Torhaus des Schlosses Eberstein bei Gernsbach. Das Torhaus wurde zwischen 1602 und 1609 von Philipp II. von Eberstein erbaut. Der Erker zeigt sein Wappen (Rosen und Eber im quadrierten Schild) und das seiner Frau Barbara von Fleckenstein. Bemerkenswert sind die Schießscharten in Brillenform.

Abgebildete Personen (v.r.n.l.): Josephine Bertha Ludwig, Bertha Röntgen, unbekannter Mann, unbekante Frau, unbekante junge Frau

Basic data

Material/Technique: Glasplatte
Measurements: Höhe: 9 cm, Breite: 12 cm

Events

Image taken	When	April 1899
	Who	Wilhelm Röntgen (1845-1923)
	Where	Gernsbach
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Schloss Eberstein

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Josephine Bertha Donges, geb. Ludwig (1881-1972)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Anna Bertha Röntgen (1839-1919)
	Where	

Keywords

- Château
- Coat of arms
- Embrasure
- Foster child
- Gate building
- Group photograph
- Oriel window
- Renaissance
- Travel
- Woman

Literature

- Ritzmann, Kurt (2001): Wilhelm Conrad Röntgen und die Schweiz. Ein Beitrag zur Biographie des Entdeckers der nach ihm benannten Strahlen. Remscheid, S. 134